

## Regulamin Konkursu Monodramu „MÓJ GŁOS”

### Organizatorzy:

1. Pszczyńskie Centrum Kultury
  2. Stowarzyszenie „take tam...” im. Artystów Międzywojnia
- 

### §1 Cele Konkursu

1. Promowanie sztuki monodramu jako wyjątkowej formy teatralnej.
  2. Inspirowanie młodzieży i dorosłych do twórczego rozwoju artystycznego.
  3. Wspieranie indywidualnych talentów aktorskich i ich prezentacja szerokiej publiczności.
  4. Umożliwienie wymiany doświadczeń między aktorami a widzami.
  5. Podkreślanie wartości teatru jako środka wyrazu osobistego i społecznego.
- 

### §2 Uczestnicy

1. W konkursie mogą brać udział:
    - młodzież szkół średnich,
    - osoby dorosłe.
  2. Uczestnicy zgłaszają indywidualnie swoje występy.
- 

### §3 Forma prezentacji

1. Prezentacja konkursowa musi mieć formę monodramu/monologu.
  2. Maksymalny czas trwania występu: 30 minut.
  3. Uczestnik ma dowolność w doborze tematyki, stylu oraz formy artystycznej.
- 

### §4 Informacje organizacyjne

1. **Termin konkursu:** 12 marca 2025
2. **Miejsce konkursu:** Pszczyńskie Centrum Kultury, ul. Jagiełły 1.
3. **Forma zgłoszenia:**
  - Zgłoszenie należy przesłać na adres mailowy: [j.pieczka@pckul.pl](mailto:j.pieczka@pckul.pl).
  - Termin nadsyłania zgłoszeń: do 28 lutego 2025r.
  - Zgłoszenie powinno zawierać:

- imię i nazwisko uczestnika, wiek,
  - tytuł monodramu i krótki opis (do 500 znaków),
  - dane kontaktowe (numer telefonu, adres e-mail).
4. Organizatorzy zapewniają:
    - przestrzeń sceniczną o wymiarach,
    - podstawowe nagłośnienie i oświetlenie,
    - garderobę.
  5. Uczestnik jest odpowiedzialny za przygotowanie rekwizytów, kostiumów i wszelkich dodatkowych elementów scenografii.
- 

## §5 Kryteria oceny

1. Jury oceni występy według następujących kryteriów:
    - interpretacja i wyraz artystyczny,
    - umiejętności aktorskie,
    - zgodność z formą monodramu,
    - oryginalność i pomysłowość,
    - kontakt z widownią i ekspresja emocjonalna.
  2. Skład jury zostanie wyznaczony przez Organizatorów.
  3. Decyzje jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
- 

## §6 Nagrody

1. Organizatorzy przewidują następujące nagrody:
    - **Nagroda Główna** dla najlepszego monodramu,
    - **Nagrody Wyróżnienia** w wybranych kategoriach (np. najlepsza interpretacja, wyjątkowa kreacja aktorska),
    - dyplomy dla laureatów.
  2. Jury może przyznać dodatkowe wyróżnienia, w zależności od poziomu artystycznego zgłoszeń.
- 

## §7 Postanowienia końcowe

1. Udział w konkursie oznacza akceptację niniejszego regulaminu.
2. Udział w konkursie jest równoznaczny ze zgodą na wykorzystanie wizerunku w działaniach informacyjnych, promocyjnych wydarzenia oraz organizatorów konkursu.

3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w regulaminie, o czym poinformują uczestników z odpowiednim wyprzedzeniem.
4. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenia mienia uczestników podczas konkursu.
5. W przypadku pytań prosimy o kontakt z koordynatorem festiwalu: Jakub Pieczka, [j.pieczka@pckul.pl](mailto:j.pieczka@pckul.pl) / 722-132-000.

Serdecznie zapraszamy do udziału i życzymy powodzenia!

Organizatorzy:

Pszczyńskie Centrum Kultury & Stowarzyszenie „take tam...” im. Artystów Międzywojnia